|  |  |
| --- | --- |
| **Møtereferat** | **Møte i Sangerutvalget Nr. 1-2018** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Tid** | 09.01.18 kl 1830 |
| **Sted** | Snippen |
| **Innkalt av** | Erling B |
| **Ordstyrer** | Erling B. |
| **Referent** | Erling B. |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Deltakere** |  Kjetil Aamann, Per Arvid Nordli, Olav Kosi, Bjørn Gunnar Sørum, Helge Holm, Erling Baltzersen, Jens Erik Nilsen (2-bass) |
| **Fraværende** |  |
| **Kopi** | Svein Bugge Pettersen |

 |

**Sak.1. Reportoar Grorud den 17 april.**

Her ble vi enig om at vi bruker samme reportoar som under Kulturnatt; altså:

-You never walk alone, He ain’t heavy, You raise me up og Himmelvogna.

**Sak.2. Reportoar for planlagt høstkonsert.**

Diskusjon før utvelgelse gikk på: Ikke satse for stort! Vente med storsatsning til 100-årsjubileum. Enkel. Billig. Mye fra basis. Bygge opp rundt musikk/orkester.

Vi havnet da på følgende reportoar:

- Røvarsongen (m/håndtrommer).

- Sangerhilsen .

- Det har vi... (Grinisangen). Noter? Kjetil anbefaler Nasjonalbiblioteket

- Fire fine lænestola

- Kyrie, fra Missa de Angelis (Gregoriansk messe) Noter? Finnes på Musescore

- Turdion

- The Lords prayer (Tschaikowsky) Noter? Kjetil har henvist til en mulighet på YouTube.

 eller

- Fadervår Norsk (Nikolai Kedrov) Noter? Finnes på Musescore

- You’ll never walk alone.

- Frou, frou i Marseille.

- Penny lane.

- He ain’t heavy.

- Chatanooga choo, choo.

- Tir’na noir

- Joachim uti Babylon.

- Anthem.

- You raise me up.

- The last farewell.

**Men in black:**

- Shine on me, My wild Irish Rose, Hello Mary Lou

-Kjetil tar en faglig vurdering før endelig reportoar bestemmes og vi må vurdere/forkorte antall slik at det utgjør ca 1 time og et kvarter forestilling, inklusive «konferansiertid».

**Sak.3. Instrumentering.**

Piano, (orgel) trommer, bass.

Det ble antydet at **Alf Knutsen** er ønskelig på piano/orgel!

Trenger forslag til bass og trommer.

Svein Bugge tar kontakt.

**Sak .4. Valg av lokale.**

Vi ønsker å benytte kirken.

Den bør bestilles snarest!

Svein Bugge avklarer.

**Sak .5. Valg av tidspunkt.**

Vi satser på torsdag den 18 oktober. Kl 1900?? (Uke 42)

Og vi vil ha 1 forestilling!

**Sak .6. Billettpris.**

Foreslår billettpris som forutsatt i prosjektplan, altså:

Voksne: kr 200,- Barn under 16 år: kr 100,-

**Sak .6. Forslag til plakat/annonsering.**

Plakat: Erling tar først kontakt med Ivar Lilleløkken, som har designet plakater tidligere for koret. Om han ikke har mulighet, kontaktes Unni Fjærestad, (LDK), som har designet plakater etc for oss i forbindelse med adventskonserter.

Valgt designer får innspill til navn på konsert: «Mannfolk synger» med undertittel«Fra pub til kjerke»

Det tas også med på plakaten at det i år er 175 år siden det offisielt ble etablert organisert mannskorsang i Norge. Vi må også få med navn på musikere og konferansier.

**Sak .6. Konferansier.**

Svein Bugge tar kontakt med Nils Nordberg for å spørre om han kan påta seg oppgaven med å være konferansier og forhandle pris hvis han kan tenke seg jobben.