

Stabat Mater #1

Josef Gabriel Rheinberger op.138

*♩ = 63
Andante molto*

Soprano 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *espress.*
 Sta - bat

Alt 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *espress.*
 Sta - bat

Tenor 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *espress.*
f
 Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat

Bass 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *espress.*
f
 Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat

Soprano 11 12 13 14 15 16 17
 ma - ter do - lo - ro - sa jux-ta cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen -

Alt 11 12 13 14 15 16 17
 ma - ter do - lo - ro - sa jux-ta cru - cem la - cry - mo - sa, dum pen -

Tenor 11 12 13 14 15 16 17
s ma - ter do - lo - ro - sa jux-ta cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen -

Bass 11 12 13 14 15 16 17
 ma - ter do - lo - ro - sa jux-ta cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen -

18 19 20 21 22 23

S de - bat fi - li - us. Cu-jus a - ni-mam ge - men - tem, con - tri-

A de - bat fi - li - us. Cu-jus a - ni-mam ge - men - tem, con - tri-

T de - bat fi - li - us. Cu-jus a - ni-mam ge - men - tem, con - tri-

B de - bat fi - li - us. Cu-jus a - ni-mam ge - men - tem, con - tri-

24 25 26 27

S sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di -

A sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di -

T sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit, per-tran - si - vit gla - di -

B sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di -

28 29 30 31 32

S us. Oh quam tri - stiset af - flic-ta fu - it il - la be-ne-

A us. Oh quam tris - tis et af - flic-ta fu - it il - la be-ne-

T us. Oh quam tri - stisetaf - flic-ta fu - it il - la be-ne - dic - ta ma -

B us. Oh quam tri - stisetaf - flic-ta fu - it il - la be-ne - dic - ta

33 34 35 36 37

S dic - ta ma - ter u-ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do-

A dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do-

T us. dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do-

B ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do-

Adagio

Soprano (S):
le-bat, pi-a ma - ter dumvi - de-bat na - ti poe-nas in - cly - ti.

Alto (A):
le-bat, pi-a ma - ter dumvi - de-bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

Tenor (T):
le-bat, pi-a ma - ter dumvi - de-bat na - ti poe-nas in - cly - ti.

Bass (B):
le-bat, pi-a ma - ter dumvi - de-bat na - ti poe-nas in - cly - ti.